

VIVERE
LA
CITTÀ

DE ROSSI-STRABIOLI: «La vacanza»

Stasera alle 21 all'Off/Off Theatre (via Giulia 20) va in scena *La vacanza*, testo teatrale scritto da Giovanni Anversa, con Orsetta De Rossi, Sabrina Knafnitz e Pino Strabioli, accompagnati dal vivo dalla fisarmonica di Marcello Fiorini. Tre anime alla deriva si raccontano e si mettono a nudo tra riflessioni e ironia. Info: off-offtheatre.com

MARINUZZI & POLEGGI, BRAZIL SOUND

Stasera alle 21 sul palco dell'Alexanderplatz (via Ostia 9) Gio' Marinuzzi (voce e chitarra) e Cristiana Poleggi (voce e sax, nella foto) in *Two Girls From Ipanema*. Un affiatato duo pronto a trasportare il pubblico in Brasile con un repertorio che spazia dal sax alle corde della chitarra. Info: www.alexanderplatzjazz.com



ASTOR. UN SECOLO DI TANGO

Al Teatro Quirino (ore 21, via delle Vergini 7), da stasera fino al 25 dicembre, va in scena *Astor. Un secolo di Tango*, un concerto di danza con Mario Stefano Pietrodarchi (bandoneón e fisarmonica) e i danzatori del Balletto di Roma. La regia è firmata da Carlos Branca. Per info: www.teatroquirino.it

Giada la leonessa, gli scimpanzè e le tigri del Bengala

Storie di animali in un libro sul Bioparco

Info

● Il Bioparco (viale del Giardino Zoologico 20) è aperto tutti i giorni dell'anno tranne il 25 dicembre. Orario invernale: 9.30-17 (ultimo ingresso alle 16). Biglietto intero: 17 euro. Info: bioparco.it

Se vi siete mai chiesti come sia possibile che bastino le macchie sul collo della giraffa a nascondere un animale di sei metri che «spunta come un palo della luce» nella savana, il libro di Luigi Epomiceno *È tutto un caso? Enigmi della natura da scoprire e raccontare* (Block Notes Harpo, euro 18), fa sicuramente per voi.

Quasi duecento pagine di animali, storie, ricordi e un gustoso racconto del dietro le quinte del Bioparco di Roma. Il tutto scritto con grazia e uno sguardo curioso dal direttore generale della Fondazione del giardino zoologico più antico d'Italia, un manager mezzo americano e mezzo pugliese (come si legge dalla sua autobiografia) che ha girato il mondo per farsi alla fine adottare da Roma e

dalle meraviglie del suo zoo.

Ecco Giada, la leonessa asiatica color «nocciola tostata» che anche al di là del vetro ti fa provare «un piccolo tremore lungo la spina dorsale», e Jasmine, la tigre del Bengala che in realtà si chiama Jadzia e arriva da un circo croato. Al Bioparco si sono salvate entrambe: in regalo hanno ricevuto una vecchiaia che altrimenti non avrebbero avuto.

Al loro posto oggi ci sono due cucciolle, nate qui in piena pandemia nel 2020. E poi

Autore

Luigi Epomiceno ha scritto «È tutto un caso? Enigmi della natura da scoprire e raccontare»

Natura

Due giraffe ospiti del Bioparco di Roma, struttura che accoglie circa 1200 animali di circa 150 specie tra rettili, mammiferi e uccelli



Lakshimi e Sofia, elefantesse asiatiche «amiche di una vita». E che dire di Pippi, Susy, Edy e Bingo, gli scimpanzè che — a detta del veterinario del Bioparco Klaus — sono gli animali che più bisogna temere in tutto il parco, escluso l'uomo?

E poi gli uccelli, il Blue Jay (che «ridurre il suo colore a un semplice azzurro è come

definire la Cappella Sistina un semplice affresco») e il Gufo Reale, i pappagalli. E ancora, le tartarughe e i rinoceronti bianchi Kibo e Thomas e i loro corni che pensano venti chili l'uno.

C'è veramente un intero ecosistema di animali, di emozioni e di informazioni per i più curiosi, mescolati ad aneddoti di infanzia e gio-

ventù. A proposito della giraffa e del suo corpo maculato: le macchie, sostiene Epomiceno, «sono una mimetizzazione mal riuscita» in un animale che invece è «un concentrato di meraviglie di adattamento». Per i dettagli andate a pagina 42, rimarrete stupiti anche voi.

Gianna Fregonara

© RIPRODUZIONE RISERVATA